

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Свердловской области**  
**Управление образования Администрации муниципального округа**  
**Сухой Лог**  
**МБОУ СОШ №3**

Принято на педагогическом совете  
протокол № 1 от «28» августа 2025 г.

Утверждена  
Приказом директора МБОУ СОШ №3  
№ 74/1-ОД от «28» августа 2025 г.

Адаптированная рабочая программа  
обучающихся с ОВЗ  
(нарушениями интеллекта) по учебному курсу

**«Весёлый карандаш» (1 - 4 классы)**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Весёлый карандаш» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Веселый карандаш» адресована обучающимся с ОВЗ (нарушениями интеллекта) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

**Цель программы** - раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

### **Задачи программы:**

- формировать эмоционально-ценное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозиания;
- развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;

### **Содержание обучения.**

Программа внеурочной деятельности предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Основными видами художественной деятельности учащихся являются:

- художественное восприятие,
- информационное ознакомление,
- изобразительная деятельность,
- художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.
- выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов укращений.

### **1-й класс «Радужный мир»**

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством.

Программа состоит из теоретической и практической частей.

#### **Теоретическая часть:**

-Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними.

-Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Холодные цвета.

-Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок.

-Беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме

-Онлайн экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира.

-Знакомство с творчеством лучших художников нашей страны и мира.

### **2-й класс «Мы учимся быть художниками»**

На этом этапе формируется художественно- эстетическое и духовно-нравственное развитие ребенка, качества, отвечающие представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности восприятия мира.

#### **Теоретическая часть:**

-Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

-Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.

-Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

-Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.

-Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

-Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

-Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия

### **3-й класс «Мы - художники»**

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

1. Основы художественной грамоты.

Теоретическая часть.

-Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.

-Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе.

-Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

-Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных.

-Основы композиции. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы.

-Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений.

-Беседы по истории искусств. Экскурсии на выставки, натурные зарисовки на пленере. Выставки, праздничные мероприятия.

### **4 -й класс «Рисуем и исследуем»**

На данном этапе важной становится цель – научить детей вести исследование доступных им проблем. Развить их способность ставить перед собой задачу и осуществить её выполнение. 5 знания и умения, полученные за годы обучения, применяются в создании творческих работ.

1. Основы изобразительной грамоты.

Теоретическая часть.

-Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.

-Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера.

## **3.Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **1-й класс**

#### **Личностные результаты:**

-осознавать роль художественного искусства в жизни людей;

-эмоционально «проживать» красоту художественных произведений, выражать свои эмоции;

-понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

-высказывать своё отношение к художественным произведениям, к творчеству своих товарищей, своему творчеству.

### **2-й класс**

#### **Личностные результаты:**

-осознавать роль художественной культуры в жизни людей;  
 -эмоционально «проживать» художественные произведения, выражать свои эмоции;

### **3-4-й классы**

#### **Личностные результаты**

-эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
 -эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

-чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;

-любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

-интерес к художественных произведений, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;

-интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;

-интерес к изучению шедевров искусства великих художников;

## **IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
	Радужный мир	33	
	Мы учимся быть художниками	34	
	Мы - художники	34	
	Рисуем и исследуем	34	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <a href="http://school-collektion.edu.ru">http://school-collektion.edu.ru</a> Коллекция «Мировая художественная культура»: <a href="http://www.art.september.ru">http://www.art.september.ru</a> Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала: <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

## **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>
1	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	-
2	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1	-
3	«Что могут краски?»	1	-
4	«Что могут краски?»	1	-
5	«Изображать можно пятном».	1	-
6	«Изображать можно пятном».	1	-
7	«Изображать можно пятном».	1	-
8	«Изображать можно пятном».	1	-
9	«Осень. Листопад».	1	-
10	«Осень. Листопад».	1	-
11	«Силуэт дерева	1	-
12	«Силуэт дерева	1	-
13	«Узоры снежинок».	1	-

14	«Узоры снежинок».	1	-
15	«Зимний лес».	1	-
16	«Зимний лес».	1	-
17	«Портрет Снегурочки».	1	-
18	«Портрет Снегурочки».	1	-
19	«Снежная птица зимы».	1	-
20	«Снежная птица зимы».	1	-
21	«Дом снежной птицы».	1	-
22	«Дом снежной птицы».	1	-
23	«Красивые рыбы».	1	-
24	«Красивые рыбы».	1	-
25	«Моя мама».	1	-
26	«Моя мама».	1	-
27	«Цветы и травы»	1	-
28	«Цветы и травы»	1	-
29	«Цветы и бабочки».	1	-
30	«Цветы и бабочки».	1	-
31	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	-
32	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».	1	-
33	«Моя семья»	1	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	«Мои увлечения»	1	-
2	«Мои увлечения»	1	-
3	«Я и моя семья»	1	-
4	«Я и моя семья»	1	-
5	Портрет Зайчика – огородника.	1	-
6	Портрет Зайчика – огородника.	1	-
7	«Осенние сказки лесной феи»	1	-
8	«Осенние сказки лесной феи»	1	-
9	«Мои любимые сказки»	1	-
10	«Мои любимые сказки»	1	-
11	«Мамочка любимая моя»	1	-
12	«Мамочка любимая моя»	1	-
13	«Братья наши меньшие»	1	-
14	«Братья наши меньшие»	1	-
15	«Вселенная глазами детей».	1	-
16	«Вселенная глазами детей».	1	-
17	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	-
18	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1	-
19	Иллюстрация к сказке	1	-

	«Петушок – золотой гребешок».		
20	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».	1	-
21	Былинные богатыри. Илья Муромец.	1	-
22	Былинные богатыри. Илья Муромец.	1	-
23	«Зимние забавы»	1	-
24	«Зимние забавы»	1	-
25	Конкурс рисунков «Слава армии родной!».	1	-
26	Конкурс рисунков «Слава армии родной!».	1	-
27	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»	1	-
28	Конкурс поздравительных открыток «Милой мамочке!»	1	-
29	Рисование на тему: « Красота вокруг нас».	1	-
30	Рисование на тему: « Красота вокруг нас».	1	-
31	Рисунок-декорация «Сказочный домик»	1	-
32	Рисунок-декорация «Сказочный домик»	1	-
33	«Любимые герои»	1	-
34	«Любимые герои»	1	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие..	1	-
2	Орнаментальная композиция. Организация плоскости	1	-
3	Натюрморт из трёх предметов.	1	-
4	Натюрморт из трёх предметов.	1	-
5	Рисующий свет.	1	-
6	Рисующий свет.	1	-
7	Холодные цвета.	1	-
8	Стихия – вода.	1	-
9	Теплые цвета.	1	-
10	Стихия- огонь	1	-
11	Осенний натюрморт	1	-
12	Осенний натюрморт	1	-
13	Портрет мамы.	1	-
14	Портрет мамы.	1	-
15	«Цветы зимы».	1	-
16	«Цветы зимы».	1	-
17	Здравствуй, праздник Новый	1	-

	год!»		
18	Здравствуй, праздник Новый год!»	1	-
19	«Листья и веточки».	1	-
20	«Листья и веточки».	1	-
21	«Зимние забавы»	1	-
22	«Зимние забавы»	1	-
23	Натюрморт	1	-
24	Натюрморт	1	-
25	Открытка – поздравление «Защитникам Отечества»	1	-
26	Открытка – поздравление «Защитникам Отечества»	1	-
27	Открытка – поздравление «8 марта – мамин праздник»	1	-
28	Открытка – поздравление «8 марта – мамин праздник»	1	-
29	«Мир вокруг нас»	1	-
30	«Мир вокруг нас»	1	-
31	Рисование по теме: «Победа!»	1	-
32	Рисование по теме: «Победа!»	1	-
33	Выставка рисунков. Подведение итогов.	1	-
34	Выставка рисунков. Подведение итогов.	1	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Рисунок-тест «Впечатление о лете».	1	-
2	«Деревья».	1	-
3	Зарисовка растений с натуры в цвете.	1	-
4	Натюрморт.	1	-
5	Осенний натюрморт	1	-
6	Осенний натюрморт	1	-
7	Небо в искусстве.	1	-
8	Небо в искусстве.	1	-
9	«Отражение в воде».	1	-
10	Монотипия.	1	-
11	«Зимние забавы».	1	-
12	«Зимние забавы».	1	-
13	Улицы моего посёлка».	1	-
14	Улицы моего посёлка».	1	-
15	Здравствуй праздник Новый Год!	1	-
16	Здравствуй праздник Новый Год!	1	-
17	Здравствуй праздник Новый Год!	1	-

18	Здравствуй праздник Новый Год!	1	-
19	Введение в тему.	1	-
20	ДПИ «Цветы».	1	-
21	«Цветы». Композиция в круге.	1	-
22	«Цветы». Композиция в круге.	1	-
23	«Цветы и травы».	1	-
24	«Цветы и травы».	1	-
25	Открытка-поздравление к 23 февраля.	1	-
26	Открытка-поздравление к 23 февраля.	1	-
27	Открытка – поздравление к 8 марта.	1	-
28	Открытка – поздравление к 8 марта.	1	-
29	«День Победы»	1	-
30	«День Победы»	1	-
31	«Мир вокруг нас»	1	-
32	«Мир вокруг нас»	1	-
33	«Наша галерея».	1	-
34	«Наша галерея».	1	-
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ БРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Маршрутные карты 1-4 кл. «Дрофа».2004г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Энциклопедия мирового искусства «Шедевры русской живописи». «Белый город». 2006г
2. В.С. Бадаев «Русская кистевая роспись». М: «Владос». 2007г
3. *Межуева Ю.А.* Сказочная гжель. – М.,2003г

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

1. Коллекция «Мировая художественная Культура»: <http://www.art.september.ru>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097593

Владелец Шевченко Мария Владимировна

Действителен с 11.04.2025 по 11.04.2026